

A.P.T.E.B.A.[®] ASSOCIAZIONE PET THERAPY E BIOETICA ANIMALE

Casella Postale n. 81 – 16035 Rapallo (Genova)
Tel. (+39) 335 83 80 569 - (+39) 340 71 41 327
C.F. 91040850108 – c/c postale n. 86989613
www. pet-therapybioetica.org info@pet-therapybioetica.org

CORSO "LA MUSICA SIAMO NOI"

Consigliere proponente: Luisa Marnati – Presidente A.P.T.E.B.A.

Commissione: Formazione Referente: Luisa Marnati

"LA MUSICA SIAMO NOI"

PREMESSA:

La musica è un'esperienza insieme innata ed educativa, è un mezzo di espressione e comunicazione immediato e permette di esprimere stati d'animo e vissuti. con questa proposta vorremmo iniziare a scoprire insieme questa dimensione nuova.

FINALITA':

propedeutica alla musica, eventualmente in raccordo al progetto di ascolto al "Carlo Felice"

OBIETTIVI:

familiarizzazione con il suono, con gli strumenti che lo producono; scoperta di se stessi come strumento e veicolo di musica; approccio a facili melodie.

CONTENUTI:

esperienze sul rumore e sul suono costruzione di semplici strumenti lavoro sull'ascolto lavoro sulla produzione del suono lavoro sulla trasposizione delle emozioni in musica lavoro sulla voce

DESTINATARI:

Tutti i Soci.

Utenti diversamente abili con handicap cognitivo medio- lieve.

ARTICOLAZIONE:

lezioni collettive lezioni individuali

Figure professionali:

insegnante di canto e musica, Soci, Soci volontari équipe medico-psicologica APTEBA

Durata del progetto da stabilire

Tipologia delle prestazioni e progetto dettagliato dell'intervento:

facciamo musica con le cose comuni utilizziamo le cose comuni che abbiamo a disposizione (carta, matite...) costruiamo i nostri strumenti (tamburelli, nacchere, rudimentali strumenti a corda) cos'è il rumore? cos'è la musica? guida all'ascolto di rumori della natura o della città e a semplici musiche disegniamo la musica la musica ci fa sentire in modi diversi... cosa mi dice una musica? come metterei in musica un mio stato d'animo? cantiamo insieme semplici canzoni (aiutati da cartelloni che illustrano ogni strofa)

lezioni di canto (intonazione, postura, lavoro muscolare)

Docente:

Marta De Franchi
Dottore in Scienze dell'educazione
Diplomata in canto moderno e solfeggio presso la scuola "Accademia della Musica" di Genova
Diploma biennale in Counseling